

# CONFIANS

Une âme d'artisan depuis 1973

COLLECTION SPÉCIALE

PORTES  
D'ENTRÉE

BOIS • PVC

## LA RENCONTRE DE 2 ARTISANS

Le Groupe JANNEAU et FANY GLASS travaillent main dans la main depuis plus de 20 ans. Henri JANNEAU, menuisier et Président du Groupe JANNEAU et Dominique LEGRIS, fondateur de l'atelier FANY GLASS partagent la même passion pour le sur-mesure et la qualité des matériaux.

*Henri JANNEAU et Dominique LEGRIS  
au sein de l'atelier FANY GLASS →*



### FANY GLASS

Fort de son expérience dans la réalisation de vitraux d'Art, FANY GLASS a mis au point une méthode de mise en œuvre de décors verriers directement assemblés en double vitrage. La finition et la noblesse sont identiques au vitrail traditionnel (trames de plomb et soudures à l'étain) et le double vitrage offre toutes les caractéristiques modernes d'une isolation haute performance.

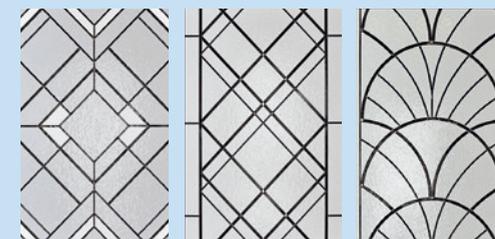
FANY GLASS propose un large choix de décors, du plus classique au plus moderne pour s'adapter à vos univers de décoration.

### Dominique LEGRIS, Meilleur Ouvrier de France 2015 - section Vitraux d'Art

Diplômé de l'École Nationale Supérieure des Arts Appliqués et des Métiers d'Art, Dominique ouvre les portes de son atelier en 1982. À travers la méthode FANY GLASS, Dominique propose de redonner au vitrail sa place dans la décoration intérieure tout en restant compatible avec les normes d'isolation thermique et phonique actuelles.

### LA COLLECTION ART DÉCO

Confians a sélectionné des décors spécifiques pour agrémenter sa gamme Best seller « Les Capitales ». Ces nouvelles ambiances inspirées du style en vogue Art Déco ont déjà séduits de nombreux amateurs.



### COMPOSITION DES VITRAGES ART DÉCO

44/2 FE – 16 Argon – 4 Sahara Art Déco

Trame plomb sur vitrage Imprimé Sahara de base (Thela en option).  
Tous les modèles sont réalisables avec les tierces assorties au décor : même hauteur de vitrage ou sur toute la hauteur de la porte. Tierce également disponible sans le décor plomb.

Intercalaire warm edge de base. Vitrage 44/6 disponible en option

La composition de vitrage est indiquée de l'intérieur de la maison vers l'extérieur.

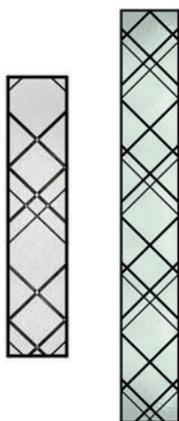
# LES CAPITALES

*Art déco :  
ces décors sont  
disponibles pour  
les 6 modèles capitales.  
Ces modèles sont  
disponibles en PVC.*



**ATHÈNES -  
BURLINGTON** 

Ud : 1,6



Tierce disponible avec une hauteur identique ou sur toute la hauteur de la porte



**EDIMBOURG -  
CHRYSLER** 

Ud : 1,6



**BERLIN -  
GATSBY** 

Ud : 1,6



**COPENHAGUE -  
MACKINTOSH** 

Ud : 1,6



**BERLIN -  
GLASGOW** 

Ud : 1,6

Choix des couleurs, poignées, option de sécurité... consultez votre revendeur et demandez le catalogue portes d'entrée complet



Tierce disponible



**MADRID -  
CORNELIS** 

Ud : 1,6



**MADRID -  
MANHATTAN** 

Ud : 1,6



**DUBLIN -  
VICE ET VERSA** 

Ud : 1,6



**COPENHAGUE -  
TREILLIS** 

Ce vitrage est un vitrage imprimé, il n'est pas réalisé en décor plomb. Impression céramique imitation grille fer forgé. Disponible en noir, blanc et gris 7016

Composition : 44/2 FE - 14 Argon - 6 Dépoli acide  
Ud : 1,6



## LES LUMINEUSES

*Profiter de la lumière naturelle tout en conservant son intimité et en préservant la sécurité de son entrée, c'est la promesse de cette collection Lumineuse ! Ces modèles sont disponibles en Bois ou PVC.*



### L'ASTUCE CONFIANS

Fidèles à notre quête du sur-mesure, nous vous proposons une déclinaison du même décor, en 3 versions selon vos envies !



#### IRIS 1

Le décor est réalisé par sablage sur du vitrage clair

#### IRIS 2

Le décor est réalisé par sablage sur du vitrage dépoli acide pour plus d'intimité

#### IRIS 3

Le décor est une impression numérique gris anthracite sur vitrage dépoli acide

#### Tierces Associées

Tous les modèles existent avec leur tierce

### COMPOSITION DES VITRAGES

4 trempé et sablé/imprimé/clair/dépoli – 14 Argon warm edge – 44/6 FE  
Sécurité maximale : Vitrage feuilleté 44/6 : retardateur d'effraction, classe P5A 

Vitrage trempé : Protection des personnes en cas de bris. 5 fois plus résistant qu'un verre ordinaire

La composition de vitrage est indiquée de l'intérieur de la maison vers l'extérieur.

Choix du matériau de la porte, couleurs, poignées, option de sécurité... consultez votre revendeur et demandez le catalogue portes d'entrée complet



Modèle techniquement  
cintrable en PVC et Bois



Tierce  
disponible



**FAISCEAU 1**  

Ud PVC : 1,2  
Ud Bois : 1,6



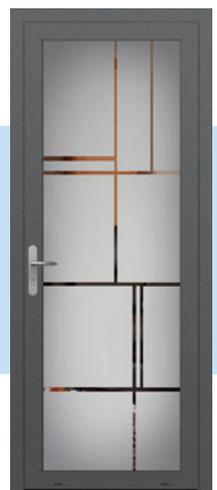
**FAISCEAU 2**  

Ud PVC : 1,2  
Ud Bois : 1,6



**FAISCEAU 3**  

Ud PVC : 1,2  
Ud Bois : 1,6



**PHARE 1**  

Ud PVC : 1,2  
Ud Bois : 1,6



**PHARE 2**  

Ud PVC : 1,2  
Ud Bois : 1,6



**PHARE 3**  

Ud PVC : 1,2  
Ud Bois : 1,6

## Décor réalisés par l'Artiste Amandine MANGENOT by VERRISSIMA



Née en 1975 à Nancy, Amandine MANGENOT est artiste plasticienne, matériériste et coloriste. Dans son atelier de Many en Moselle, l'artiste nous invite à pénétrer dans un univers où la matière règne en maître. Son parcours, entre luxe et projets hauts de gamme, lui permet de poser sa propre marque dans l'univers de l'Art. Depuis 2018, elle est reconnue membre actif d'Ateliers d'Art de France, valorisant les métiers d'art dans l'hexagone et à l'international. Les décors suivants sont réalisés par Amandine : IRIS 4 et 5, NEPTUNE, TERRA, CITY LIGHTS, MARIN, CANYON.



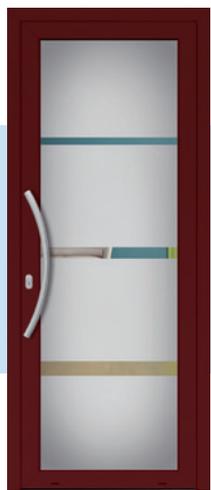
**IRIS 4**  

Vitrage Amandine Triple  
vitrage. Sablage sur vitrage  
clair Ellipse 100x700 mm  
inox poli miroir TOPAZ  
Ud PVC : 1,2 / Ud Bois : 1,6



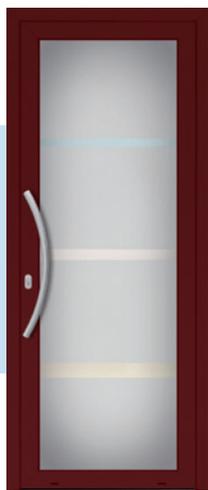
**IRIS 5**  

Amandine revisitée Impression  
numérique sur Triple vitrage  
clair Motif transparent Ellipse  
clair 100x700 mm inox brossé THEO  
Ud PVC : 1,2 / Ud Bois : 1,6



### HORIZON 1

Ud PVC : 1,2  
Ud Bois : 1,6



### HORIZON 2

Ud PVC : 1,2  
Ud Bois : 1,6



### HORIZON 3

Ud PVC : 1,2  
Ud Bois : 1,6



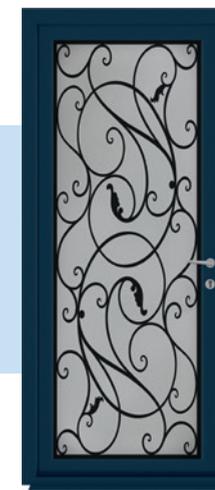
### CLAIR VOIE 1

Ud PVC : 1,2  
Ud Bois : 1,6



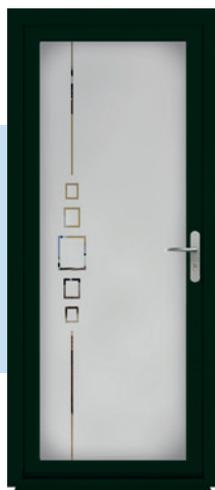
### CLAIR VOIE 2

Ud PVC : 1,2  
Ud Bois : 1,6



### CLAIR VOIE 3

Ud PVC : 1,2  
Ud Bois : 1,6



### BOUGEIR 1

Ud PVC : 1,2  
Ud Bois : 1,6



### BOUGEIR 2

Ud PVC : 1,2  
Ud Bois : 1,6



### BOUGEIR 3

Ud PVC : 1,2  
Ud Bois : 1,6





### LUEUR 1

Ud PVC : 1,2  
Ud Bois : 1,6



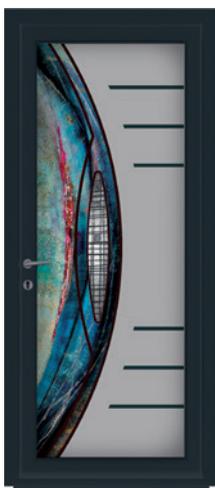
### LUEUR 2

Ud PVC : 1,2  
Ud Bois : 1,6



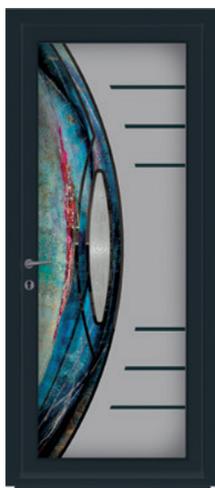
### LUEUR 3

Ud PVC : 1,2  
Ud Bois : 1,6



### NEPTUNE

Impression numérique (non transparent) sur vitrage dépoli acide.  
Ogive en imitation inox  
Ud PVC : 1,2  
Ud Bois : 1,6



### TERRA

Impression numérique (non transparent) sur vitrage clair.  
Gris clair imprimé pour imiter le dépoli acide Ellipse 100x700 mm inox brossé  
TERRA. Liseret transparent autour de l'ogive  
Ud PVC : 1,2 / Ud Bois : 1,6



### PUPILLE

Impression numérique gris anthracite sur vitrage dépoli acide (partie gris clair)  
Ogive en imitation inox  
Ud PVC : 1,2  
Ud Bois : 1,6



### TORCHE 1

Ud PVC : 1,2  
Ud Bois : 1,6



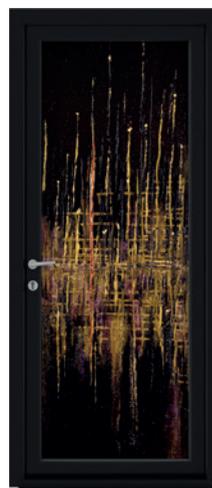
### TORCHE 2

Ud PVC : 1,2  
Ud Bois : 1,6



### TORCHE 3

Ud PVC : 1,2  
Ud Bois : 1,6



### CITY LIGHTS

Impression numérique couleur (non transparent) sur vitrage clair  
Ud PVC : 1,2  
Ud Bois : 1,6



### MARIN

Impression numérique couleur sur vitrage dépoli acide (partie gris clair)  
Ud PVC : 1,2  
Ud Bois : 1,6



### RAYON

Impression numérique gris anthracite et gris clair pour imitation vitrage dépoli acide  
Ud PVC : 1,2  
Ud Bois : 1,6





### CYCLONE

Impression numérique couleur (non transparent) sur vitrage clair  
Ud PVC : 1,2  
Ud Bois : 1,6



### TORNADO

Impression numérique couleur (non transparent) sur vitrage clair  
Ud PVC : 1,2  
Ud Bois : 1,6



### CANYON

Impression numérique (non transparent) sur vitrage clair. Insert inox brossé diam 100 mm. Liseret transparent autour de l'insert  
Ud PVC : 1,2  
Ud Bois : 1,6



### FLEURON

Impression céramique sur vitrage Satinovo. Disponible en blanc, noir et gris anthracite 7016  
Ud PVC : 1,2 / Ud Bois : 1,6



### SCINTILLEMENT

Impression céramique sur vitrage Satinovo. Disponible en blanc, noir et gris anthracite 7016\*  
Ud PVC : 1,2 / Ud Bois : 1,6



### SOLAR

Motif sablé sur vitrage Satinovo  
Ud PVC : 1,2  
Ud Bois : 1,6



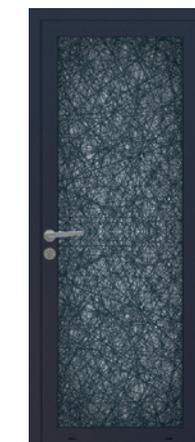
### BRAISE

Impression céramique rouge vitrage Satinovo\*  
Ud PVC : 1,2 / Ud Bois : 1,6



### LASER

Motif sablé sur vitrage Satinovo\*  
Ud PVC : 1,2 / Ud Bois : 1,6



### MIROITEMENT

Impression céramique sur vitrage Satinovo. Disponible en blanc, noir et gris anthracite 7016\*  
Ud PVC : 1,2 / Ud Bois : 1,6

Composition pour ces 6 vitrages uniquement :  
44/2 FE – 14 Argon – 6 Satinovo

\* Tierce avec le même décor disponible

# LES LABELS ET CERTIFICATIONS RECONNUS

*Confians prend l'engagement de se conformer aux exigences rigoureuses  
des différents labels et normes.*



Le marquage CE est une autorisation de mise sur le marché qui atteste de la qualité, de la performance et de la conformité des produits.



Personne à Mobilité Réduite.  
Favorise l'accessibilité aux personnes handicapées et le franchissement de niveau.



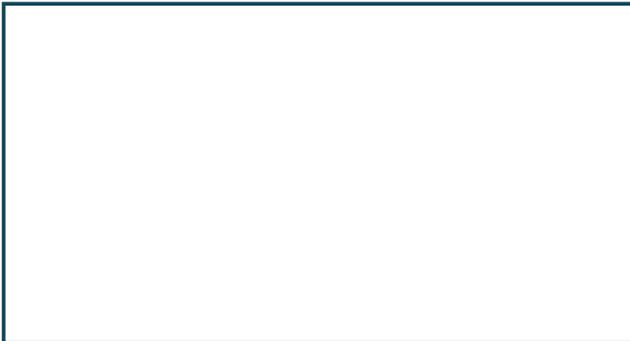
\* Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sûr une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions). Pour les portes en PVC.



La certification CEKAL garantit 10 ans la qualité et l'étanchéité des vitrages isolants (doubles ou triples). Modèles concernés pages 4 et 5.

Confians est titulaire d'un contrat de responsabilité Civile Décennale des professionnels fabricants assimilés concernant les éléments fabriqués dans les usines du Groupe JANNEAU.  
Garantie décennale selon la loi 78.12 du 4 janv 1978.

CACHET DE VOTRE INSTALLATEUR



CONFANS.FR